ゲゲゲの鬼太郎

夢工場'87

ニューメディア探検隊

演出・芝田浩樹

キャスト

鬼太郎……戸田恵子

×××

ネズミ男……富山敬
砂かけ婆……江森浩子
子泣き爺……永井一郎
一反木綿……八奈見乗児
ネコ娘……三田ゆう子
ユメコ……色川京子
シーサー……山本圭子
鏡じじい……
葬頭河ばばあ……

奪衣ばばあ
ダイダラボッチ
白山坊
ヤモリ
刑部狸
二口おんな
のづち
男
女
ダルマ
呼子
傘化
花子

天邪鬼……

ぬらりひょん……

ももんじじい……

ナレーター……

割り込み電話

ぬらりひょん……

貧乏神……

骨女……

朱の盤……

立体ヴイジョン電話

C	画面	音声
1	水木氏　振り向き	水木氏　やあ　みなさん　こんにちは　『ゲゲゲの鬼太郎』の原作を描いています　水木です
2	水木氏UP	今日は夢工場　ゲゲゲの鬼太郎　ニューメディア探検隊に御参加いただきありがとうございます　この館内にはいろいろと趣向がこらしてありますので十分楽しんでいって下さい
3	光の流れ	
4	襖開けて現われる鬼太郎	

5	ぬらりひょん 汗ジト
6	鬼太郎 ダッと駆け出す
7	走る鬼太郎
8	鬼太郎 ぬらりひょんにつかみかかり
9	一本背負いで 投げとばす
10	壁に叩きつけられるぬらりひょん
11	床にドスンと落ちる 駆け寄る のっぺらぼう

No.	内容
12	集中する鬼太郎の目
13	起き上がる鬼太郎 ジャンプしてとびかかる
14	飛びかかってくる磯女
15	毛針とばす鬼太郎
16	目つぶしをうけ苦しむ
17	鬼太郎
18	ねずみ男　ミラー見て叫ぶ 追走してくるトレーラー
19	トレーラ　追ってくる

No.	内容
20	車の屋根に這い上ってきた 鬼太郎　口に袋くわえてる
21	迫ってくるトレーラ
22	唸りを上げるトレーラーの タイヤ
23	チャンスを待つ鬼太郎
24	迫ってくるトレーラー
25	鬼太郎　叫んで 袋を投げつける
26	フロントガラスに当たる袋 光る粉が拡がってゆく

トレーラー車がジャンプ

27
霊柩車の上におおいかぶさっていく

28
驚く鬼太郎の頭上を通過のトレーラー
鬼太郎　車の進行方向に振り向く
宙　コンテナ車が消えた中から現われる巨大ばけ猫

29
のっぺらぼう　反動つけて

30A
舞い上がり　鬼太郎めがけてつかみかかるか

No.	内容	
	鬼太郎 サッととびのく	
30B	鬼太郎 着地して	
31A	迫るのっぺらぼう	
31B	身構える鬼太郎	
32	急ブレーキのタイヤ	
33	車 ばけ猫の尻に向かって すべっていく	
34	振り落とされそうになる鬼太郎 前見て驚く	
35	目玉 駆け出す	

No.	内容
36	とびだしてくる鬼太郎 続いて　のっぺらぼう
37	鬼太郎に迫る 鬼太郎　立ち止まって　チ ャンチャンコをふりつける
38	はたかれるのっぺらぼう
39	地面に落ちるのっぺらぼう
40	鬼太郎の足ナメ　むっくり 起き上がるのっぺらぼう
41	再び突進する小豆ばばあ
42	小豆ばばあ　小豆はかりと

No.	内容
	小豆洗が手つないだところに足をかけ　ジャンプ！
43	舞い上がる小豆ばあ クワをふりおろす
44	フカンの鬼太郎
45	鬼太郎
46	
47	鬼太郎
48	舞い上がるのっぺらぼう 降りてくる

55	54	53	52	51	50	49
鬼太郎　運転席に怒鳴る	カーブの向こうに見えなくなる	鬼太郎ににらんでいたはけ猫ダッと駆け出す	ギョッのねずみ男と目玉	突進する　のっぺらぼう	かわす　のっぺらぼう	とびかかるのっぺらぼうにチャンチャンコ振り回す鬼太郎　かわすのっぺらぼう

No.	内容
	急発進する霊柩車
56	カーブ曲ってくる霊柩車 突進する
57	向こう走ってくる霊柩車 バッ!! 飛びだすばけ猫 ジャンプして追う霊柩車
58	屋根にしがみつく鬼太郎
59	前方走っていたばけ猫 向こう側に見えなくなる
60	坂の頂上にさしかかると 一気に下り坂になる

番号	内容
61	必死にしがみつく鬼太郎
62	カーブしながら再び上昇 がすぐ急降下
63	霊柩車　一回転の坂を上昇
64	天地逆さの景色の中走る車
65	坂をかけおりていくばけ猫 続いて霊柩車
66	つかみかかるのっぺらぼう かわす鬼太郎
67	とんぼがえり　その時呼び 笛おとす　見ている目玉

69

髪針とばす鬼太郎

割り込み電話

霊界TV

S	C	画面	音声
1	1	墓場に漂う妖気 手のはえた目玉オヤジ 天につき刺さる しかし　ガッツポーズ	鬼太郎　チャンネル8½　フジミテレビジョンです！
2	1	おはよう　ナイスジジババ	一同　おはよう！ ナイス　ジジババ
	2	シーサー　マイク手に	シーサー　みなさん　おはようございます おはよう！ナイスジジババ 司会のシーサーです 今日は妖怪界のおじいさん　おばあさん

		を紹介します
2 3	鏡じじい　子供きじじい 達一同	一同 おはようございます
4	鏡じじい いきなり	鏡じじい わしゃ　鏡じじいじゃ！200歳ですじゃ！ 鏡の世界に住んどります 鏡を大切にしよう！ 一日一せん　くわせろー!!
5	子泣きじじい	子泣きじじい おんぎゃ〜おんぎゃ〜　子泣きじじい 3100歳じゃ！
6	砂かけばばあ	砂かけばばあ 竹やぶのレディ　妖怪のかぐや姫こと 砂かけばばあじゃ！ 2800歳

	映像	話者	台詞
7	葬頭河ばばあ	葬頭河ばばあ	そうずかばばあですじゃ！350歳ですじゃ！地獄にきたときゃ　さいの河原までよって下され
8	奪衣ばばあ	奪衣ばばあ	だつえばばあとはわしの事じゃ！320歳ってとこじゃの！地獄の入口でおまえさんの着物をはぎとってやるわいの！
9	シーサー	シーサー	いやあ　いずれおとらぬジジババでさぁ！皆さん　驚きましたね！では最後に皆さんからのメッセージをどうぞ!!
10	一同　カメラを指さし	一同	おまえらだって　すぐにじじい　ばばあじゃ！

わっはっはっはっは〜

シーン	カット	画面	台詞
		バカ笑い	一同　わっはっはっは〜!
2	11	おはよう!ナイス　じじばば　おわり	
3	1	サラリーマンパパ風のねずみ男　お椀を手に	ねずみ男　ん〜　今日のみそ汁はうまいねェ〜!
	2	奥様スタイルのネズミ男　みそをとりだし	あら　そう　やっぱり　ねずみちゃん印の手前味噌にしたせいね
	3	商品	♪ねずみちゃんじるしの木〜　手前みっそっ　じゃんじゃん!
4	1	タイトル	

シーン	カット	画面	セリフ
	2	叫ぶ鬼太郎	鬼太郎 ひらけ！ダイダラボッチ！ハンナ
	3	ダイダラボッチ 口開く	ダイダラボッチ チッ！
	4	タイトル	
6	1	白山坊 カップうどんを出す	白山坊 鬼太郎がこわくて うどんがくえるか！ 白山坊のきつねうどん
7	1	ステージのヤモリ	ヤモリ じゃ〜今日もハリキッていきゃーしょ しかし めくっていいとも！
	2	ヤモリ	では本日はユメコちゃんから！
	3	テーブル前のユメコ	ユメコ ユメコのお菓子だ〜いすき！

シーン	カット	画面	台詞
7	4	ユメコ ヤモリ スカートめくる ヤモリ カメラにVサインで ユメコ ヤモリに一撃 ニカーとなって	ユメコ　え〜今日は家庭で作るユメコ風クッキーです！ きゃ〜!! ヤモリ　めくっていいともっ!! ユメコ　なぐっていいとも！
	5	タイトル 書きかえられている	
8	1	カップ天そばを出す刑部狸	刑部狸　鬼太郎がこわくて天そばがくえるかっ！ 刑部狸の天そば
9	1	欠	

2	タイトル	
3	二口(ふたくち)おんな 赤くなって	二口おんな のづちさん わたし前からあなたの事が好きだったんです
4	のづち	のづち ぶお〜!
5	顔輝かす二口おんな	二口おんな まあ うれしい!
6	何やら言う のづち	のづち ぶおぶお〜!
7	照れる二口おんな	二口おんな まっ いやっ はずかしい こんなところでキスなんて!!
8	何やら言う のづち	のづち ぶお〜 ぶ〜お〜!
9	二口おんな 振り向き、	二口おんな じゃ いいわ……!!

シーン	カット	内容	セリフ
9		そっと目閉じ 顔を前へ くるりと振り向き 後頭部のオニの唇をつき出す	でも あなたには こっちのくちの方が いいわね…
	10	のづち くちをつきだす	
	11	くちびるを近づけあう のづち 息を吸いあげる 飲み込まれる二口おんな	のづち ぶおおお〜 二口おんな あれ〜
	12	タイトル	
10	1	司会のネコ娘	歌 〜（暗く）さんじのあーなーたー
	2	おじぎするネコ娘	ネコ娘 みなさん こんにちは さんじのあなた の時間です

	カミナリ注意報 ネコ娘	ゲゲゲの森上空にてカミナリ様が怒り出しました 付近の方はオヘソを取られぬよう 十分に御注意下さい 今日 惨事に会われたのは
4	モニタースクリーンに映し出される ねずみ男	半妖怪の自称妖怪研究家ねずみ男さんです！ ねずみ男さんは
5	毒ヘビに足をかまれている ねずみ男	ネコ娘の声 山の中でキノコを採っている時 毒ヘビにかまれ
6	火事の医院から走り出る ねずみ男	ふもとのヤブヘビ医院に駆け込んだところ そこが火事になって焼け出され
7	消防車にはねられた ねずみ男	逃げだしたところ 駆けつけた消防車にはねられたという事です！

10 / 8A	8B	11 / 1	12 / 1	2
ネコ娘 一礼！ と 落雷 とび上がるネコ娘	黒こげのネコ娘 はっ！ としお腹みるとヘソがない ジタバタして泣きわめく	ＣＭ ねずみ男の宅急便	タイトル 夕やけニャンニャン	夕焼け空 飛ぶカラス
ネコ娘 みなさんも災害の時には 十分落ちついた行動をとりましょう！	ギャ～！！ おヘソとられたっ！ お嫁に行けな～いっ！！	ねずみ男 ♪ ねずみ男の宅急便		カラス カア～ カア～

シーン	カット	画面	セリフ
		手前れするネコ娘	ネコ娘　ニャン　ニャ〜ン！
	3	タイトル	
13	1	タイトル　スーパースパタイム	
	2	キャスターの2人　多量のタバコくわえている	男　逸見（スパスパッ）まさか（スパ）です 女　（スパスパ）幸田（スパスパスパ）シャーマンです（スパーッ）
	3	タイトル	
14	1	新作オープニング	
17	1	タイトル	一同　おれたち　びよーきん族
	2	コメコの司会	コメコ　びよーきん　ベスト1　今週の結果は?、

	3	4	5	6	7
指示	掲示板　せわしなく動き ピタッと止まる	ユメコ あたふた逃げるユメコ おいかけるねずみ男　ふれて	ダルマ　小ダルマ　上空 指さし	呼ぶ子	傘化け
セリフ	ユメコの声　ねずみ男さん!!	ユメコ　今週もインキンタムシ　エイズなど圧倒的保菌量でトップの座を守りました ねずみ男さんで～す! キャ～っ!! ねずみ男　ユメコちゃ～ん!!	ダルマ　鳥だ!	呼ぶ子　ヒコーキだ!	傘化け　いや　一反もめんセブンだ!

8

一反もめん　慌てる

一反もめん　えっ！　なんはなんはゆーとーかに
セブンちゅーのは　ななのことはいね！
よし！
とりあえず　これでごまかしとくとね〜
一反もめんセブンは〜ン！

タイトル in

9

タイトル

18

1

タイトル　明日の天気

2

天気図の前の花子　一礼して

花子　妖精の花子です　明日の本州は晴れになるといいなぁと思います　それで北海道と四国と九州と沖縄も晴れになるといいな〜と思います　ようするに日本全国晴れるといいな〜と思っています

花子　ニコニコして

S	C	画面	役	セリフ
		ペコリとおじぎ	花子	じゃ さようなら・・・
18	4	タイトル	女A	明日の天気を終わります
19	1	タイトル なるほど・ガ・悪夫		
	2	天邪鬼	天邪鬼	なにおれがワルだと! いいかげんにしろ! オレは人前をくんせいにしてくっているだけだ! ワルっつうのは ももんじじいのような奴の事でいっ!
	3	フラッシュPAN		
	4	ももんじじい	ももんじじい	バカ言うない! オレみたいな善良な老人をつかまえて何のたわごとじゃ!

No.		
		ワルというなら　もちろん　ぬらりひょんじゃろが！
5	フラッシュPAN	
6	怒る　ぬらりひょん	ぬらりひょん なにをねぼけとるんだ　ももんじじいは！ あたしみたいな親切な妖怪が他にいます か!?　いたら教えてもらいたいですね！ やっぱりワルなら天邪鬼だろーが！
7	フラッシュPAN	
8	天邪鬼	天邪鬼 いーや　ももんじじいでいっ！
9	フラッシュPAN	
10	ももんじじい	ももんじじい ぬらりひょんじゃ！

	19					21	
カット	11	12	13	14	15	1	2
内容	フラッシュPAN	ぬらりひょん	フラッシュPAN	天邪鬼	タイトル	タイトル [illegible] ニュース・[illegible]	子泣きじじい
セリフ		ぬらりひょん 天邪鬼だろっ！		天邪鬼 ももんじじい！			子泣きじじい 今晩は 子泣きじじいです 今日 ゲゲゲの森では特別ニュースが ありませんでした そこでわしが一つ ダジャレを言って終わりたいと思います

22		
1	3	
タイトル	タイトル	ペコリと頭下げる
鬼太郎 これで フジミテレビの番組は全て終了いたしました		夢工場に女の子がやってきたってさ！ へえ～ そりゃ誰たい？ 天童ユメコ嬢さ！ おさまつでした おやすみなさい

立体ヴイジヨン電話

割り込み

C	画面	音声
1	ドUPのぬらりひょん 白味	ぬらりひょん　わはははは なんというくだらないはなしだ
2	はすにかまえて 白味	まだ　話しとるのかっ、
3	画面指さし 白味	おまえら　よくそんな顔で街を歩けるな ！
4	にらむ　クローズUP 白味	あと5秒以内にやめんと恐ろしいめにあ うで！
5	ぬらりひょん	ききわけのない奴らじゃ！

突如グロテスクな怪物にな
り　かみついてくる
速いF.O

終り

1	農家の前に立つ貧乏神 白味	貧乏神 ほろーノ　わしゃ貧乏神じゃ…… 貧乏はいらんかぇ、
2	貧乏神 白味	おまえら何を話しとるぇ、それな事より 貧乏はええで～ お前も一回　本物の貧乏になってみれんか ？
3	枝を突きだし 白味	金なんて気の迷いを誘う悪の道具なんじ やでっ!!
4	手さしのべて	自然界を見てみなさい 動物たちは金など持っとらんのに　りっ ぱに生きておるではないか！

白味

5

追ってくる貧乏神

さっ くだらん話はやめて おぬしも
わしといっしょに貧乏になろう！

終り

	指示	セリフ
1	骨女のくちのUP BG 妖しげなムード 白味	骨女　ふふふ…まあ かわいいわね～ 私 骨女よ！
2	骨女 正面UP 白味	いいにくい事だけど はっきり言わせて いただいて あなた肥満ね！太りすぎよ
3	骨女UP カメラ回転しつつ ポーズ決める 白味	つまんない話なんかやめて 御覧なさい 私の究極のプロポーション！ どう？ 素敵でしょ！
4	骨女	さ あなたも私といっしょにスリムな体

手のばしてくる

になりましょ！
さっ！　地獄で!!

終り

1	2	3
クローズUPで叫ぶ朱の盤 白味	森の中に立ってる朱の盤 指さして 白味	カメラにはりついた手 ぱっと離す 笑う朱の盤 白味
朱の盤 わっ!! 私があの有名な朱の盤様だっ! おめえたち　アホな話なんかやめろっ!	おりゃ　時々顔がでけえといわれるけどよ… おめえの方が俺なんかくらべもんになんねえほどでけえな〜	びっくりしたか! へへへへ…

4

意味ありげに話す

頭突き

割れるカメラ

朱の盤

もっとびっくりさせてほしいか

よしよし

てーーッ!!

終り

1

受話器持った天邪鬼
怒っている

天邪鬼　天邪鬼だ!!
何か用か　ばかやろー!!
ー間ー
たいした用もねーのにかけるなっ!!
おめえは人間だなっ!
ー間ー
人間はまったく暑くるしい格好しゃーが
って　おめえの着てれのは何つう服だっ
に
ー間ー
よくまー　それな　しょーもないものが
身につけられるなっ!

2

自分のふんどし指して

オレを見ろ!　このビューチフルなふん

	3
カメラ指さし	天邪鬼 怒りのポーズ 身のりだし
どし おめえもこれからはふんどしいっちょう にしろっ! いいなっ! ー間ー	おめえ いやなんだろ! なんでそう素 直じゃねえんだっ! いつも 人の言う事に逆らってはっかい るタイプの奴だろ おめーは ー間ー わかってるよ! おめえーみてえな奴のことをな 世間じ ゃよ〃天邪鬼〃って言うんだ!

	4	5
	ゆで怒る はっ！として	元気がなくなる ダ～ッと駆けてきて アオ面ではやしたて
ー間ー なにっ!! 天邪鬼はオレだァ！	バカヤロー!! オレ様はー ーー!!	そーやってな　ひとのあげあしはし～っかとってる奴なんだな　おめえはっ！ ー間ー いいよ　いいよ　もう電話なんかすんなっ！　もうおめえとは絶対にはなしてやんねえからなっ！ やーい　やーい おまえのかあちゃん　でベソー!!

受話器　フレーム外から
掴んできて　電話きる

おしりペーン　ペーンだっ!!

終り

1	2
目こすりながら電話に出て あくびする子泣きじじい	目こすったまま 横になってしまう
子泣きじじい （全てねぼけ声で） こなき（ふわ～）じじいじゃ… ー間ー だれじゃ… ー間ー なんの用じゃ…	だれじゃ… ー間ー なんの用じゃ… ー間ー だれじゃ… ー間ー なんの用じゃ…

3

鼻ちょうちんが出はじめる

眠る子泣きじじい
と鼻ちょうちん　割れ

ー間ー
そうじゃ　こちらこなきじじいですじゃ
ー間ー
それで　カツ丼2人前と天丼の上3人前
お願いします…
ー間ー
だれじゃ…
ー間ー
……
ー間ー
…（いびき）…

4

はっとし おき上がる

まだ ねぼけていて
受話器置く

はい!

ま まにあっていますじゃ・・・

終り

1	電話に出たカッパ　笑い カメラ　まわりこんで ふき出すカッパ ばか笑い 笑って倒れこむ	カッパ へへへへ……カッパでやんす　へへへ…… そちらのおなまえ　なんていうんですっ?! ー間ー プッ! ハ〜ッハッハッハッ　ほ　ほんとにに ー間ー ブハッ!!
2	バタバタと笑いころげる ガバッと起き上がる ぱっとむきかえ	フハッ、ハヘッ!　へへへ　ハハハ…… 死にそう……なんておかしいんだ ハハハハ…… 人間さまって　喰ってもまずいんでござ いましょ へえ〜　どうしてでございますぇ

又 向きをかえて
再び笑いころげる

3

涙うかべ起き上がる
深刻そうな顔になり

バカ笑い
はっ！と気付いて

だって 喰ったら にんげん〜！
ギャ〜ッハッハッハ〜
ヒイ〜ッヒッヒッ！

おもしろくありませんでしたか？
じゃ もう一つ
私たちはよくどろぼうと間違えられるんです

－間－
どうしてかって？
…だって言うでしょ
かっぱらいって！
ズハ〜ハハハハ
あれって、やっぱり笑えませんか？

番号	画面	セリフ
	カメラに迫り	じゃ　とっておきのを・・ これみて笑わない人は　ひとりもいませんぜ！ この世の中でいちばんおもしろいものなんですから・・もうメテクチャ！ じゃお見せしますね　ハイッ!!
5	通話者　映る	
6	腹かかえて大爆笑のカッパ 横に手のばし 受話器とって 電話切る	ギャ〜ッ　ハッハハハハハ〜 フハハ〜　ヘヘ〜 じゃあ！ね〜 アハハハ・・

終り

番号	画面	台詞
1	振り向くネコ娘 パッとネコ顔になり	ネコ娘　あっ　こんにちは　あたしネコ娘よ あなたは？ ―間― 好きな食べ物は何？ ―間― あたしはね～　カツブシに…アジのひらきに…さんまの干物…それから… ねずみっ!!
2	とびのく　ねずみ男	ねずみ男　ぎえ～っ!!　や　やめろ～～っ!!
3	海辺に立つ　ネコ娘	ネコ娘　あたしね　今　海にいるの… あなたは海と山と　どっちが好き？ ―間―

4

身のりだし　よだれたらし
はっとなって
我に返って照れる

ネコ娘
再び受話器握って話す
ひとりで赤くなり

わたし　断然　海ね！
だ〜って　おいしいお魚がい〜っぱい
泳いでるんだも〜ん！
あらやだ　あたしったら　オホホホホ…

今のは鬼太郎に内緒ネ
ところで　あなた　好きな人いるゥ
ー間ー
わたしね　将来　鬼太郎と結婚すんの
ウフフ…彼って最高
だから　さっきのだらしない顔の事　鬼
太郎には絶対に秘密よ！
ネ！…

受話器置く

終り

じゃね　ニャンニャ～ン！

1	2	3
砂かけばばあ	砂かけ	砂かけ
砂かけばばあ んー、わしゃ砂かけばばあじゃ おぬし 名は何という？ ー間ー	人間の名前じゃな… で としはいくつじゃ？ ー間ー	ほほほ…若いのぉ～ わしなんか もう~~300~~ 2800 歳じゃ でも まだまだおぬしのように若いもん には負けんで ところでおぬし うちはどこらへんじゃ… ー間ー

4

砂かけ　後方に手やると
浮かび上がる竹やぶの中の
家

ちょいしゃがれで
受話器とり

ほう　そうか……
わしのうちはみてのとうり　竹やぶの中
にあるのじゃ……
竹やぶの中は静かでええで
特に夏などは涼しくてのォ〜　最高じゃ
まっ気が向いたら遊びにくるがよい
そんときゃ　鬼太郎たちも呼んで楽しく
やろう……
じゃ　元気でな！

終り

2	1
顔上げる	座っているシーサー 受話器おいて　前へくる 立つ おじぎして
ー間ー へえ～　素敵なおなまえですね で　御趣味とか特技とかは何でございますか？ ー間ー はぁ～　なるほど　そうですか 実は僕　空手が得意でして・・・	シーサー　あ　こんにちは ぼくシーサーです　鬼太郎さんの弟子にしてもらうため沖縄からやって来ました どうぞ　よろしく！ ところで　あなたさまのおなまえは？

		ちょっと御覧に入れましょう！
3	ペコリとおじぎする	たあー！ とおー！ あちょー！
4	シーサー ハッ！となって ニッコリして	どうです、中々でしょーっ、 ー間ー でも・・・鬼太郎さんには全然かないません・・・ ところで　あなたは地面をもぐったりできますっ!? ー間ー ねね　できないでしょー！

では　最後に御覧に入れましょう
僕の華麗な回転技を！

5

構えて
くるくるる～っと回転
土煙あげて
もぐっていく

さよ～なら～

終り